

TUTTOGREEN

ATTUALITÀ APPROFONDIMENTI GREENECONOMY FOCUS IDEE VERDE IL CASO INCHIESTA SOCIETÀ SOSTENIBILITÀ STORIE

Al Maxxi il Festival del giornalismo ambientale

Si tiene dal 6 all'8 marzo a Roma l'evento organizzato da ministero dell'Ambiente, Ispra, Enea e Federazione italiana dei media ambientali. Parteciperanno, tra gli altri, Sergio Costa, Federico Testa, Stefano Laporta, Carlo Verna, Luigi Contu, Ermete Realacci, Marco Frey, e Meera Subramanian



PUBBLICATO IL
18 Febbraio 2020

Un **festival** per dare voce e visibilità al **giornalismo ambientale**, alla luce dell'attenzione sempre crescente verso la questione climatica e l'ambiente in generale. Lo organizzano il Ministero dell'Ambiente, l'Ispra, l'Enea e la Fima (Federazione italiana dei media ambientali) e si svolgerà il 6, 7 e 8 marzo all'Auditorium del Maxxi, a Roma.

Ad inaugurarlo il **ministro dell'Ambiente Sergio Costa**, che recentemente **ha invitato gli editori ad avere il coraggio di investire sui giornalisti ambientali per fare un'informazione corretta, scientificamente attendibile e accattivante**. "Per cambiare il paradigma e aprire la porta del green in modo definitivo - osserva il ministro - bisogna entrare nelle case dei cittadini. Quale miglior veicolo se non quello dei mass media? Oggi l'informazione che i giornalisti fanno è essenziale per ottenere il risultato e gli editori hanno il compito di investire su di loro, per un percorso comune verso la sostenibilità. Anche di questo si parlerà al primo festival del giornalismo ambientale".

ARTICOLI CORRELATI



EasyJet e Wright Electric: partito lo sviluppo del primo motore elettrico per aerei

Zero pioggia da 2 mesi e caldo record: da Nord a Sud scatta l'allarme siccità

Risparmio energetico col vento in poppa

TOPNEWS - PRIMO PIANO

La strana idea che unisce Salvini e Renzi: un esecutivo di scopo per far saltare Conte

A bordo della Diamond: "Siamo isolati in cabina portateci a casa presto"

Accordo Ue sull'embargo in Libia. La soddisfazione di Di Maio: cancellata Sophia

TUTTI I VIDEO



Maldive, il salvataggio dello squalo balena: i sub lo liberano dalla rete e lui ringrazia così





Tra i temi di cui si discuterà nei tre giorni, **le inchieste e le fake news, i nuovi media, le sfide legate al clima, all'inquinamento, ai rifiuti e al Green new deal, il rapporto tra ambiente, energia e innovazione.** L'evento nasce per approfondire i nuovi scenari e le sfide emergenti in campo ambientale coinvolgendo esponenti dei media, delle istituzioni, del mondo dell'economia e della ricerca per individuare strumenti, percorsi e modalità condivise per far crescere un giornalismo di qualità su queste tematiche.

Il Festival sarà strutturato come **corso con crediti formativi per i giornalisti** e si focalizzerà su **quattro tematiche** portanti: il ruolo dell'informazione al grande pubblico, le inchieste, i nuovi media e il rischio fake news; l'emergenza clima e rifiuti; economia, ambiente e green new deal; il ruolo dell'innovazione tecnologica, le città intelligenti, le fonti rinnovabili e le nuove mobilità.

L'inaugurazione è affidata al ministro dell'Ambiente **Sergio Costa** e vedrà la partecipazione, tra gli altri, dei presidenti di ENEA **Federico Testa** e di ISPRA **Stefano Laporta**, del presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti **Carlo Verna**, del direttore dell'ANSA **Luigi Contu**, del direttore della Sala Stampa del Sacro Convento di Assisi **Padre Enzo Fortunato**, del presidente di **Symbola Ermete Realacci**, del presidente di Global Compact **Marco Frey** (Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa) e, in video dagli Stati Uniti, della presidente di "The Society of Environmental Journalists (SEJ)" **Meera Subramanian**.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Argomenti

Idee Verdi Ttg

Ambiente

Lo spot che ha scandalizzato la Scandinavia e ha causato insulti, minacce, un attacco hacker e un allarme bomba



Lo sguardo di un cane alla sua veterinaria, la dolcezza durante la visita

ULTIMI ARTICOLI

12mila vittime di abusi in 70 anni e cause legali milionarie, Boy Scouts America finisce in bancarotta

Botto&Bruno, un elefante nella cristalleria sabauda

A Le Musichall Lanzoni: il torinese imbruttito ha meno frenesia e conserva l'aplomb